

La Machine à Bulles présente

Mau Lac de
MONTENDRE

13,
14, 15
JUILLET
2018

Théâtre
Musique
14



Festival
de **Drôles
Mômes**
www.drolesdemomes.fr



En cette année 2018, le festival "Drôles de Mômes s'apprête à accueillir son public pour une quatorzième édition, en ce lieu privilégié du lac de Montendre. Cette fois encore, les protagonistes de ce festival auront à cœur de montrer à tous, les curieux comme les fans, les multiples facettes des arts vivants, si propices à l'émotion.

Artistes professionnels et jeunes amateurs s'emploieront à les charmer tout au long de ces trois jours. Les ingénieux et infatigables bénévoles, déjà à l'œuvre depuis plusieurs mois, exerceront leurs talents pour faire de cette édition un succès.

Les responsables du visuel vous feront voyager au pays des plantes carnivores dont, rassurez-vous, on espère qu'elles n'avaleront que les frelons asiatiques et les moustiques tigrés. Les habitués retrouveront, les nouveaux venus découvriront, pour les spectacles en soirée, le chapiteau doté cette année, Ô miracle, d'un système de climatisation, dont on a tant, jusqu'ici, déploré l'absence. La tente marocaine, agrémentée de nouveaux coussins, attendra artistes et public à l'issue de chaque spectacle pour des échanges conviviaux. Les petits festivaliers pourront, à nouveau, s'ébattre dans une aire de jeux disposée à cet effet, sous l'oeil attentifs de bénévoles.

Dans un souci écologique, le festival prévoit des toilettes sèches érigées sur le site. Comme les précédentes années, les bénévoles préposés aux provisions de bouches proposeront plats et boissons variés et savoureux de production locale. Quant aux artistes musiciens, ils seront au rendez-vous pour rendre festifs le moment de l'apéritif ainsi qu'une partie de la nuit, après les spectacles.

Un philosophe et essayiste français contemporain,

Jean Onimus, nous donne cette définition de la fête:

" Ce moment essentiel de la vie sociale, où la communauté prend conscience de sa cohérence, et en fait une source de joie ".

Participons tous à ce que le festival "Drôles de Mômes" demeure une fête.



VENDREDI 13 JUILLET



17H. Ricky Pompom

De Bertrand Bossard. Cie les petits Arlequins. Atelier théâtre Montendre. Tout public. 45 min.

Ricky vit avec une troupe de forains. Une nuit, Ricky est triste. Il aimerait être déjà grand pour faire des tours, dompter des animaux féroces. La diseuse de bonne aventure lui donne l'espoir que son rêve va se réaliser, une nuit. Quelle nuit ? se demande Ricky. "Ricky Pompon" est un hommage au cirque, aux saltimbanques et donc au théâtre. Elle est aussi une initiation.



18H30. Ubu roi d'Alfred Jarry

Cie Gnômes Attack. Atelier théâtre Montendre. Tout public. 1H15.

Ancien roi d'Aragon, Ubu renverse le roi de Pologne, son bienfaiteur et fait lâchement massacrer tous ceux qui lui font obstacle quand il veut régner. Lâche, traître, naïf, bête, gros, goinfre et méchant, le père Ubu ne recherche en toute chose que son bénéfice et son bonheur personnel qui est autant que possible un bonheur physique : manger plus, boire plus, prendre toute la place disponible, priver les autres d'espace pour en avoir plus. Il se vautre dans le pouvoir comme un cochon dans sa mare.



20H. Apéro Concert : Buzzy Box Fanfare Rock



Buzzy Box est un ensemble de cuivres à la croisée des chemins entre les bandas du sud-ouest et les ensembles de rues anglais. Dynamique, entraînant et proche de son public, Buzzy Box fait voyager en réarrangeant les plus grands tubes, allant des années 60 avec les Beatles aux années 2010 avec Macklemore et Pharrell Williams. Alors, prêts à danser?

21H15. Parade

Cie File Agathe. Création. Paris. 1H15.

Suite au non-respect de son règlement, La Grande Dona vous signifie que vous êtes "punis à vivre". Installez-vous et profitez de votre dernière soirée...La Grande Dona vous guide.

Elle notifie votre vie pour un bonheur tout calculé. Vous n'avez pas suivi ses notifications, et l'algorithme du bonheur parfait exige une mise à jour de vos savoirs sur l'humanité. C'est sans compter sur un bug de l'application qui fera dérailler cette cérémonie parfaite... Les maîtres de cérémonie feront face aux aléas du direct, qui les mèneront dans des aventures délirantes, touchantes et pleines d'humanité.





22H30. Mezerg

Piano Boum Boum. Bordeaux

Mezerg est un pianiste qui a révolutionné l'utilisation de son instrument en y intégrant les caissons de basses sur lesquels ses pieds jouent des kicks, semblables à ceux d'un morceau techno, cadencant les notes frénétiques de son clavier.

"Techno Piano" ou "Piano Boom Boom" : bien que la composante électronique soit somme toute absente de sa musique, son tempo en est tout aussi entraînant. Mezerg est un showman qui transpire sur ses touches et n'hésite pas partager chaque instant avec son public.

23H30. Salamander Jive

Indie Rock Psychédélique. Bordeaux



Composé de 6 musiciens, c'est en 2011 que Salamander Jive voit le jour. Le groupe tire ses influences des années 60 jusqu'à aujourd'hui : du Velvet underground jusqu'à King Grizzard and the Lizard Wizard en passant par les Pink Floyd, les Brian Jonestown Massacre, les Black Angels ou encore les Stone Roses. Il explore différents styles de musique tels que le néo-psyché ou le rock progressif.

0H30. Flagalova

Dj Set Electro / Alternative Club. Paris



SAMEDI 14 JUILLET



15H. Mucho Miguel

Cie La tendresse du gravier. Théâtre clown et art de rue. Tout public. Bordeaux. 50min.

Performance physique et désorganisation cérébrale sont-elles compatibles ?

Pour sa grande Première... Miguel a décidé de nous en mettre plein la vue. Juste pour toi public, il a créé un numéro de jongle aussi impeccable et léché que son décor. La perfection passe-t-elle forcément par un visuel Mucho ? La réussite est-elle liée à sa capacité de concentration ? Miguel en est persuadé.

Tout est écrit, bien placé, calculé. Idem pour son final dont il n'est pas peu fier.

Le spectacle peut enfin commencer ! Seul hic ! Les lubies de Miguel. Pour lui, tout est tentation et prétexte au jeu...



● SCENE MUSIQUE

● EXTERIEUR

● CHAPITEAU

16H30. Rosemonde

Cie du vide. Solo clownesque.

Tout public. Toulouse. 1H.

Rosemonde est un personnage inattendu et culotté ! Elle va vous surprendre, elle veut tenter ce qu'elle n'a jamais osé tester... Elle vous promet une cascade, un truc de fou. Elle va prendre des risques, elle argumente, attise votre curiosité. Elle repousse le moment, vous rendant perplexe, non ce serait vraiment trop gonflé...

Bluff ou performance ?



18H. Un chapeau de paille d'Italie

Cie Théâtroys. Atelier théâtre Montendre. Tout public. 1H30.

Le pauvre Fadinard doit absolument trouver un chapeau de paille le jour de son mariage. Son cheval a par mégarde avalé celui d'Anaïs... Anaïs insiste, il faut le remplacer !

Le chapeau, bien sûr... Une femme qui revient de la promenade sans couvre-chef... C'est louche. C'est du moins ce que risque de penser son époux violent et jaloux.

Accompagnez Fadinard suivi de près par sa noce euphorique dans sa quête loufoque. Rires, quiproquos et situations farfelues en perspective !



20H. La plus petite fête foraine du monde

Parenthèse foraine interactive. Bordeaux. Tout public. 40min.

Au loin, un bruit de moteur, une odeur d'essence et une musique plein d'entrain... C'est Lucien ! Casque et dents au vent, il arrive sur sa motobécane suivie de sa remorque. Une détonation et en un instant la plus petite fête foraine du Monde est installée.

Gyrophare et machine à fumée « O.P », il lance du haut de son podium de DJ un blind test unique en son genre pour départager les futurs joueurs. Le gagnant vient tourner « la roue de la guigne » avant de s'essayer à un des jeux forains revisités pour tenter tant bien que mal de remporter un lot atypique.



21H15. « A »

Cie Le Théâtre des Béliers. Paris.

Comédie fantaisiste absurde et poétique. 1h10.

Ali est né avec un manque. Certainement, le manque le plus handicapant : le manque d'anticipation.

Ali vit au présent et laisse la vie le surprendre. Entre ses oublis et ses actes manqués, il peine à conserver ses emplois, ses amis et évidemment ses fiancées. Un jour, Ali rencontre Ana, son parfait opposé.

Ana est née avec un excès d'anticipation, elle sait toujours ce qui se passe après. Pas de hasard, pas d'imprévu. Se retrouveront-ils au bon moment ?



22H30. Helico Electro pop. Agen



Helico, c'est 2 femmes et un homme-machines. Le projet est né en 2016, dans un studio du 33 avec DJ Moule, le réalisateur des premiers titres du groupe. De la pop synthétique, musicalement entre Yelle et Emilie Simon, avec des arrangements club teintés eighties. Les textes vont chercher un français sonore, et servent des voix douces et vaporeuses, qui n'hésitent pas à se faire tranchantes quand il le faut.

23H30. Osiris Peghuino Dj Set Electro Swing

 DIMANCHE 15 JUILLET 

17H. Match d'improvisation Folie collective. Montendre. Tout public. 1H30.

Pour LE rendez-vous du week-end, nos équipes se sont retrouvées, préparées, entraînées, échauffées, engueulées, réconciliées, détestées, enthousiasmées, aimées... toute l'année. Ils se connaissent bien et nous promettent une avalanche de rire et de bonne humeur. Venez surtout avec des zygomatiques bien accrochés !



19H. Babo Royal Cie Ganso&cia. Espagne. 55 min. Spectacle de rue. Tout public

Un empire de 50m², un roi lunatique et un drôle de troubadour. Un petit territoire où l'excentricité règne. Babo Royal est un jeu où les hiérarchies sont renversées où ce qui est prévisible, surprend, où la sagesse et la normalité sont interdites.



● SCENE MUSIQUE

● EXTERIEUR

● CHAPITEAU

20H. Apéro Concert : Rufus Bellefleur Hip-hop/Folk/Métal. Toulouse



A la croisée des chemins entre Hip-hop, Country/Folk et Métal, la musique de Rufus Bellefleur ne ressemble évidemment à rien d'autre (Ceux qui ont tenté de la décrire parlent de la rencontre de Rob Zombie, NERD et des Beastie Boys, dans un remake de O'Brother...) de surcroît elle s'offre le luxe d'être servie par un univers visuel particulièrement riche s'inspirant autant du cinéma de genre que des comics book US. Ainsi, sur scène, le groupe dévoile un spectacle explosif, avec force costumes et déco, qui dynamite la notion de simple concert pour proposer une véritable expérience, une machine à danser, groovy et sexy, à laquelle l'on succombe avec le sourire. Alors laissez donc venir à vous les fantômes du Bayou.

21H15. Hamlet en 30 minutes Cie Bruitquicourt. Montpellier. Théâtre clownesque et burlesque. Tout public. 1H10.

SHAKESPEARE REVISITÉ, le spectacle fondateur de la Cie Bruitquicourt, s'amuse avec l'œuvre sacrée de William Shakespeare. Tout en préservant l'essence de la pièce, les quatre comédiens s'accordent à merveille pour réinventer le théâtre dans le théâtre et faire surgir de ce drame une comédie hilare et déjantée



22H30. Les anges et le ramoneur Cie du Passage. Arts de la rue, échasses, marionnettes, jonglage, musique. 1H30. Tout public.

Connaissez-vous l'histoire du petit ramoneur ? C'était un brave gars qui trimait jours et nuits, dans les cheminées et sur les toits... » Une histoire contée par deux anges lumineux et charmants, et qui commence par une rencontre : celle de nos deux géants avec un petit ramoneur, pauvre bougre esseulé, et son inséparable compagnon, Émir, l'oiseau de cheminée...



mld , c'est le nouveau projet solo de Stéphane Mourgues (aka Dj Moule), orienté électro/techno qui livrera son premier live à drôles de mômes !

Chacun des titres de son premier EP « FUTUR » (pas encore sorti donc) raconte l'épisode d'une série imaginaire de science-fiction, l'histoire d'un monde où les machines se révoltent et chassent les hommes de la Terre.

Un live rétro-futuriste à base de synthés analogiques tous synchronisés et SANS ordinateur ni ABLETON LIVE, à la manière d'un Arnaud Rebotini sauf qu'il est moins grand mais plus beau que lui ;-)

la manière d'un Arnaud Rebotini sauf qu'il est moins grand mais plus beau que lui ;-)

00H. mld
Live électro



TARIFS

NOUVEAU
Chapiteau
climatisé

Gratuit pour les - de 3 ans

concerts
gratuits

Vendredi 13 juillet (17h/02h)

Plein Tarif 12€ / - 12ans 6€

Samedi 14 juillet (15h/02h)

Plein Tarif 16€ / - 12ans 8€

Dimanche 15 juillet (17h/02)

Plein Tarif 12€ / - 12ans 6€

Pass 3 jours : une affiche du festival offerte !

Plein Tarif 30€ / - 12ans 15€

Forfait Famille 3 enfants : 1 place enfant offerte!

Restauration sur place

COMMENT VENIR ?

AU CHALET DU LAC DE MONTENDRE (17130)

En voiture : Par l'A10, prendre la sortie 38 Montendre/St Ciers-sur-Gironde.

Par la N10, prendre la sortie D730 Montlieu-la-Garde/Montendre.

De Montendre : Prendre la direction du Lac

L'accès se fait par l'avenue de Onda (D145)

INFOS & CONTACT

Pour tout renseignement supplémentaire rendez vous sur
www.drolesdemomes.fr ou par téléphone au 06 76 74 93 14



MERCI A NOS PARTENAIRES

